

SUPSI

Coltivare ed esprimere la fantasia in classe: il metodo della narrazione creativa di Jack Zipes.

Modulo breve

Presentazione

Il corso propone i metodi di narrazione creativa sviluppati da Jack Zipes e appresi da Kate Weinrieb nel programma Neighborhood Bridges negli Stati Uniti, dove Zipes mostra come la narrazione favorisca l'immaginazione, rafforzi il senso di comunità e aiuti a diventare "autori della propria vita". Attraverso attività di drammatizzazione, dialogo e invenzione di storie, saranno proposti percorsi per migliorare le competenze di lettura e scrittura dei bambini e sviluppare il loro pensiero critico.

Descrizione

Zipes propone un approccio alla narrazione interattiva che crea e rafforza un senso di comunità per allievi, insegnanti e genitori, esaltando il ruolo del racconto come animazione e scoperta di sé. L'esperienza della narrazione viene così vissuta dai bambini come uno strumento ricco e potente per l'espressione personale e per la costruzione dell'immaginazione.

Inteso come un laboratorio in cui praticare l'oralità, ascoltare le voci degli altri e sperimentare la molteplicità di linguaggi che il teatro può offrire, il corso sarà strutturato in quattro parti: un inquadramento, una parte di progettazione didattica, una parte di aggiornamento intermedio e un bilancio finale. I formatori garantiranno il loro accompagnamento in ogni fase.

Obiettivi

- Apprendere i metodi di storytelling e drammatizzazione creativa sviluppati da Jack Zipes;
- progettare e realizzare attività e percorsi di insegnamento e apprendimento ispirati alla sua opera e coerenti con i suoi principi pedagogici;
- adattare le proposte didattiche ai diversi ordini scolastici.

Destinatari

Docenti di scuola elementare.

Certificato

Attestato di frequenza con ECTS.

La certificazione consiste nell'elaborazione di un progetto didattico basato sugli argomenti presentati in classe.

Crediti di studio ECTS

2 ECTS

Programma

In particolare, saranno trattati argomenti quali:

- l'impiego della narrazione creativa in vari generi testuali (fiabe, favole, leggende, miti ecc.);
- le tecniche di narrazione e drammatizzazione utili per stimolare la creatività e l'espressione;
- il modo con cui la drammatizzazione può aiutare la comprensione;
- come usare la narrazione e la drammatizzazione per affrontare e comprendere in classe temi etici e sociali;
- come impiegare la narrazione creativa e i linguaggi teatrali per aiutare i bambini a riconoscersi "autori della propria vita".

Durata

20 ore-lezione.

Responsabile/i

Luca Cignetti, professore SUPSI in Didattica dell'italiano.

Relatore/i

Luca Cignetti, professore SUPSI in Didattica dell'italiano.

Kate Hannah Weinrieb, docente di teatro in ambito educativo presso l'Accademia Teatro Dimitri.

Date

20 settembre, 20 dicembre 2023; 28 febbraio, 22 maggio 2024.

Orari

13.30-17.40.

Luogo

Da definire.

Costo

Gratuito per docenti comunali e cantonali.

Informazioni

SUPSI, Dipartimento formazione e apprendimento

Piazza San Francesco 19

6600 Locarno

tel. +41 (0)58 666 68 14/18

dfa.fc@supsi.ch

www.supsi.ch/dfa

Termine d'iscrizione

Entro il 6 settembre 2023.

Link per le iscrizioni

<https://fc-catalogo.app.supsi.ch/Course/Details/38913>

Condizioni generali

Iscrizioni e ammissione

Per partecipare a un corso l'iscrizione è obbligatoria e vincolante per il partecipante. L'ammissione ai corsi di lunga durata è tuttavia subordinata alla verifica dei requisiti richiesti dal percorso formativo. Per garantire un buon livello qualitativo, SUPSI può fissare un numero minimo e massimo di partecipanti.

Quota d'iscrizione

Se il corso è a pagamento, la quota di iscrizione è da versare sul conto bancario della Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI):
- Dalla Svizzera, prima dell'inizio del corso, tramite la polizza che verrà inviata con la conferma di iscrizione
- Dall'estero, dopo la conferma d'iscrizione, con bonifico bancario intestato a SUPSI presso la Banca dello Stato del Cantone Ticino, CH-6501 Bellinzona
IBAN CH05 0076 4190 8678 C000C
Swift Code BIC: BSCTCH 22
Clearing 764
Causale: Titolo del corso

Obbligo di pagamento della quota di iscrizione

Il pagamento della quota di iscrizione è da effettuarsi entro 30 giorni dalla data della fattura. La conferma di

iscrizione e la fattura sono trasmesse al partecipante dopo il termine di iscrizione al corso. In casi particolari è possibile richiedere una rateazione della quota d'iscrizione; la richiesta scritta va inoltrata alla segreteria competente entro il termine di iscrizione. Verso la SUPSI il debitore del pagamento della quota è il partecipante, che attraverso l'iscrizione al corso, riconosce espressamente il proprio debito ai sensi della LEF, nonché l'obbligo di pagamento e si impegna al versamento dell'importo dovuto. Se la formazione è finanziata dal datore di lavoro o da un terzo, il partecipante rimane comunque debitore verso la SUPSI fino ad effettivo pagamento della quota da parte del datore di lavoro o del terzo indicato. Al riguardo il partecipante si impegna e si obbliga verso la SUPSI ad assumere il pagamento della quota di iscrizione, nel caso in cui il datore di lavoro o il terzo indicato, non dovesse corrispondere l'importo dovuto. Le disposizioni relative all'obbligo di pagamento non si applicano se i corsi non prevedono il versamento di una tassa.

Annullamenti e rinunce

Nel caso in cui il numero di partecipanti fosse

insufficiente o per altri motivi, SUPSI si riserva il diritto di annullare il corso. In tal caso, gli iscritti saranno avvisati tempestivamente e, se avranno già versato la quota di iscrizione, saranno integralmente rimborsati. Qualora sia il partecipante a rinunciare, quest'ultimo è tenuto al versamento del 50% della quota di iscrizione se notifica l'annullamento:
- nei 7 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione breve (0-9 ECTS)
- nei 21 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione lunga (10-60 ECTS)
Casi particolari possono essere analizzati e decisi con la direzione di dipartimento. In caso di rinunce notificate successivamente ai termini di cui sopra, il partecipante non avrà diritto al rimborso e l'intera quota di iscrizione diverrà immediatamente esigibile. Sono fatte salve eventuali deroghe previste nei regolamenti di ogni singolo corso, alle quali si fa espressamente richiamo. Chi fosse impossibilitato a partecipare può proporre un'altra persona previa comunicazione a SUPSI e accettazione da parte del responsabile del corso. In caso di rinuncia al corso per malattia o infortunio del partecipante, la fattura

inerente la quota di iscrizione potrà essere annullata, a condizione che sia presentato un certificato medico.

Modifiche

SUPSI si riserva il diritto di modificare il programma, la quota di iscrizione e il luogo dei corsi a seconda delle necessità organizzative.

Copertura assicurativa infortuni

I partecipanti non sono assicurati da SUPSI.

Privacy

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto della legislazione svizzera (Legge federale sulla protezione dei dati e relativa Ordinanza).

Foro competente

Per eventuali controversie il foro competente è Lugano, che è pure il foro esecutivo ai sensi della LEF (Legge federale sulla esecuzione e sul fallimento). Il diritto applicabile è quello svizzero.