

## SUPSI

# Strumenti teatrali per rinforzare Teambuilding e Leadership

## Modulo breve

### Presentazione

La qualità della nostra presenza, la capacità di focalizzare l'attenzione, il modo in cui ci relazioniamo agli altri, la nettezza dei nostri gesti e il timbro della voce; tutto racconta di noi e rende più o meno efficace la nostra comunicazione. La capacità di avere successo nel lavoro e nella vita è determinata in maniera rilevante dall'efficacia della nostra comunicazione. Il successo è l'abilità di lasciar succedere le cose e contemporaneamente orientarle. Il successo è la capacità di far accadere quello che ci prefissiamo di realizzare.

Attraverso esercizi teatrali specifici, con un'attenzione particolare alle modalità espressive che rientrano nel linguaggio non verbale, il workshop si propone di sviluppare competenze preziose per la gestione dei cambiamenti, la costruzione del gruppo, e l'esercizio della leadership.

Il gioco teatrale e alcune tecniche di improvvisazione ci permetteranno di affinare la capacità di relazionarsi agli altri e a ciò che ci circonda in maniera efficace e creativa; di sviluppare quella chiarezza di intenzioni e obiettivi che è precondizione a una leadership autorevole.

L'essenziale "umanità" di canti popolari provenienti dalla tradizione orale, il modo in cui erano profondamente connessi alla vita quotidiana delle comunità e ai loro rituali, ci consentirà di entrare in relazione empatica con il prossimo e il gruppo e condividere un'emozione molto speciale.

### Obiettivi

Fornire alcuni strumenti per relazionarsi in modo empatico e contribuire a creare un gruppo coeso e complice, traendo da esso e dalle sue dinamiche il massimo beneficio.

Team building

Sviluppare un approccio alle condizioni date che trasformi l'imprevisto in un'occasione che si manifesta "qui e ora", e che permette di sperimentare risposte non meccaniche e non preventivate, scoprendosi in grado di percorrere strade ignote e originali.

Change management

Approfondire le dinamiche legate al concetto di Leadership, sperimentando quella chiarezza di intenzioni e obiettivi, che si riflette nel gesto e nella voce, e permette di relazionarsi al gruppo in maniera autorevole ed efficace.

Leadership

### Advanced Studies+

La formazione continua universitaria

### Requisiti

Non viene richiesto alcun requisito specifico.

### Certificato

Attestato di frequenza

2 crediti di studio ECTS validi per il MAS Project, Program e Portfolio Management

### Crediti di studio ECTS

2 ECTS

### Programma

- Esercizi per l'affinamento dell'ascolto e della presenza, la sospensione del giudizio e l'attenzione determinata.
- Pratiche per gestire e incrementare il potenziale individuale e collettivo.
- Rilassamento, respirazione, ascolto del corpo, liberazione del flusso sonoro.
- Intonazione di canti provenienti dalla tradizione orale.
- Esplorazione del Ritmo e creazione di combinazioni ritmiche individuali e di gruppo.
- Gioco teatrale e tecniche di improvvisazione.
- Studio sulla chiarezza del gesto e del movimento.
- Introduzione alle dinamiche di intenzioni ed emozioni.

### Durata

24 ore-lezione

### Responsabile/i

Antonio Bassi, Responsabile del Master SUPSI in Project, Program e Portfolio Management

## Relatore/i

Marco Cupellari si è laureato in Storia del Teatro all'Università La Sapienza di Roma. Ha poi conseguito un Bachelor e un Master in Physical Theatre all'Accademia Teatro Dimitri (SUPSI). Da anni lavora come attore e regista in Svizzera e Italia, collaborando sia con compagnie indipendenti che con teatri stabili e realtà istituzionali. Dal 2010 è co-direttore di PerpetuoMobileTeatro, compagnia di teatro di maschere che ha presentato i suoi spettacoli in Svizzera, Europa e Stati Uniti. Conduce regolarmente workshop e laboratori di improvvisazione e composizione teatrale.

Alessandro La Rocca: pianista, attore, cantante, compositore, ha conseguito un Master in Pianoforte Classico e un Master in Musica da Camera presso il Conservatorio di Musica "Nicolini" di Piacenza, dove si è anche diplomato in Musica Jazz. Ha studiato canto lirico al Conservatorio "A. Boito" di Parma. Dal 2009 lavora come attore e musicista in Repubblica Ceca. Ha insegnato training vocale e ritmo/movimento nelle Università di Praga, Banská Bystrica, Turku, tenendo numerosi workshops in vari paesi europei e in Asia.

## Date

21, 23, 30 aprile 2020

## Orari

17.30-21.00

## Luogo

SUPSI, Dipartimento tecnologie innovative, Manno

## Costo

CHF 1'200.--

## Osservazioni

24 PDU Leadership

## Informazioni

Informazioni amministrative

SUPSI, DTI, Formazione continua, Galleria 2, CH-6928 Manno tel. +41 (0)58 666 65 11, fax +41 (0)58 666 65 71 dti.fc@supsi.ch

Informazioni tecniche

antonio.bassi@supsi.ch

## Termine d'iscrizione

Entro il 3 aprile 2020

## Link per le iscrizioni

<https://fc-catalogo.app.supsi.ch/Course/Details/26230>

## Condizioni generali

### Iscrizioni e ammissione

Per partecipare a un corso l'iscrizione è obbligatoria e vincolante per il partecipante. L'ammissione ai corsi di lunga durata è tuttavia subordinata alla verifica dei requisiti richiesti dal percorso formativo. Per garantire un buon livello qualitativo, SUPSI può fissare un numero minimo e massimo di partecipanti.

### Quota d'iscrizione

Se il corso è a pagamento, la quota di iscrizione è da versare sul conto bancario della Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI):  
- Dalla Svizzera, prima dell'inizio del corso, tramite la polizza che verrà inviata con la conferma di iscrizione  
- Dall'estero, dopo la conferma d'iscrizione, con bonifico bancario intestato a SUPSI presso la Banca dello Stato del Cantone Ticino, CH-6501 Bellinzona IBAN CH05 0076 4190 8678 C000C Swift Code BIC: BSCTCH 22 Clearing 764 Causale: Titolo del corso

### Obbligo di pagamento della quota di iscrizione

Il pagamento della quota di iscrizione è da effettuarsi entro 30 giorni dalla data della fattura. La conferma di

iscrizione e la fattura sono trasmesse al partecipante dopo il termine di iscrizione al corso. In casi particolari è possibile richiedere una rateazione della quota d'iscrizione; la richiesta scritta va inoltrata alla segreteria competente entro il termine di iscrizione. Verso la SUPSI il debitore del pagamento della quota è il partecipante, che attraverso l'iscrizione al corso, riconosce espressamente il proprio debito ai sensi della LEF, nonché l'obbligo di pagamento e si impegna al versamento dell'importo dovuto. Se la formazione è finanziata dal datore di lavoro o da un terzo, il partecipante rimane comunque debitore verso la SUPSI fino ad effettivo pagamento della quota da parte del datore di lavoro o del terzo indicato. Al riguardo il partecipante si impegna e si obbliga verso la SUPSI ad assumere il pagamento della quota di iscrizione, nel caso in cui il datore di lavoro o il terzo indicato, non dovesse corrispondere l'importo dovuto. Le disposizioni relative all'obbligo di pagamento non si applicano se i corsi non prevedono il versamento di una tassa.

### Annullamenti e rinunce

Nel caso in cui il numero di partecipanti fosse

insufficiente o per altri motivi, SUPSI si riserva il diritto di annullare il corso. In tal caso, gli iscritti saranno avvisati tempestivamente e, se avranno già versato la quota di iscrizione, saranno integralmente rimborsati. Qualora sia il partecipante a rinunciare, quest'ultimo è tenuto al versamento del 50% della quota di iscrizione se notifica l'annullamento:  
- nei 7 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione breve (0-9 ECTS)  
- nei 21 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione lunga (10-60 ECTS)  
Casi particolari possono essere analizzati e decisi con la direzione di dipartimento. In caso di rinunce notificate successivamente ai termini di cui sopra, il partecipante non avrà diritto al rimborso e l'intera quota di iscrizione diverrà immediatamente esigibile. Sono fatte salve eventuali deroghe previste nei regolamenti di ogni singolo corso, alle quali si fa espressamente richiamo. Chi fosse impossibilitato a partecipare può proporre un'altra persona previa comunicazione a SUPSI e accettazione da parte del responsabile del corso. In caso di rinuncia al corso per malattia o infortunio del partecipante, la fattura

inerente la quota di iscrizione potrà essere annullata, a condizione che sia presentato un certificato medico.

### Modifiche

SUPSI si riserva il diritto di modificare il programma, la quota di iscrizione e il luogo dei corsi a seconda delle necessità organizzative.

### Copertura assicurativa infortuni

I partecipanti non sono assicurati da SUPSI.

### Privacy

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto della legislazione svizzera (Legge federale sulla protezione dei dati e relativa Ordinanza).

### Foro competente

Per eventuali controversie il foro competente è Lugano, che è pure il foro esecutivo ai sensi della LEF (Legge federale sulla esecuzione e sul fallimento). Il diritto applicabile è quello svizzero.